

## INTERVISTA A THOMAS LEONCINI SU "LONTANO DAL MONDO", IL SUO 3° LIBRO

02/12/2008

02 dic. - INTERVISTA di Giovanni Zambito. Il ventitreenne scrittore **Thomas Leoncini** ha da poco pubblicato la sua terza opera letteraria, "Lontano dal mondo" (Caravaggio Editore, pp. 141, € 9,00), una raccolta di versi, "un viaggio fatto di poesia, di anima, di ciò che la società continua a nasconderti e ad anestetizzarci: l'immaginazione".



**CLANDESTINOWEB** lo ha intervistato.

### Qual è il mondo dal quale ti allontani?

"Un luogo fisico dove mi sono dovuto recare per scrivere: credo infatti che oggi ci troviamo a vivere in una sorta di materialismo assoluto che invade ogni campo artistico rendendolo valido in base alla sua commerciabilità: l'arte, la musica, la tv".

### Com'è l'esperienza dello scrivere in un mondo così?

"Scrivere in questo momento qualcosa di spirituale è difficile visto che tendiamo a nascondere sopraffatti dalla logica commerciale della realtà. Anche a livello editoriale si tende a dare spazio e ad investire soldi non in

potenziali inventori di emozioni, ma su persone che hanno già visibilità (perché magari hanno partecipato al Grande Fratello): in questo modo si rischia di uccidere la creatività italiana. Nel mio "mondo" allora ho cercato di dimenticare questa prospettiva e crearmi un mondo a sé con dei principi a parte, in cui l'emozione possa ancora trovar posto ed essere capita".

### Dopo l'allontanamento si prevede un ritorno al mondo stesso?

"Si spera che siano gli altri ad avvicinarsi e che ci si ritrovi insieme con tutte quelle persone sulla stessa lunghezza d'onda. Tanti giovani leggono i miei versi e mi scrivono: sono stufo di personaggi e artistucoli che hanno a che fare solamente col gossip e si definiscono artisti. I giovani non credono affatto che il mondo sia un pentolone superficiale: la vera trasgressione oggi è vivere di autentiche emozioni e non certo tentare di partecipare a un reality o allampadarsi".

### Stilisticamente parlando in che cosa si differenzia questa raccolta dalle prime poesie?

"Lo stile è mutato molto: il primo libro è stato scritto quasi per caso ed è piaciuta la sua estrema semplicità perché non credevo che potesse essere pubblicato. Ho scritto quello che sentivo e stimolato da amici ho mandato le poesie a più case editrici e sei risposte su dieci sono state positive. Ho composto la prima poesia davanti a un supermercato su uno scontrino. In "Lontano dal mondo" ho scritto sapendo che doveva piacere anche al pubblico con temi più consoni e pensando anche alle persone che si avvicinano per la prima volta alla poesia".

### Su quale aspetto non hai accettato alcun compromesso?

"Non ho ceduto alla visibilità che avrebbe potuto darmi la partecipazione a un programma televisivo per giovani: mi avrebbe sminuito in maniera ridicola. Il mio non è un lavoro fatto che alla base ha il motivo di essere visto e venduto".

### Hai dichiarato che prima non amavi le poesie: hai cominciato prima a leggerle o a comporle?

"A comporle. A me piace la musicalità delle lingue originali perché la traduzione non rende quasi mai l'intenzione dell'autore: bisognerebbe conoscere tutte le lingue del mondo. Prediligo i poeti che mostrano obiettività e razionalità: la felicità è un miraggio; nel momento in cui ci sei la vivi come una cosa bella ma ti accorgi che la vera gioia è il ricordare cos'hai fatto per raggiungerla. Lo sanno fare solo i poeti razionali e realisti".

### In che percentuale in "Lontano dal mondo" sono presenti passione, anima e cuore?

"La passione intesa come qualcosa che ti eleva, una costante presenza non palpabile, è presente al 100%. C'è l'80% di anima per quanto cervello e idee vi ho messo dentro e ancora il 100% di cuore, che dà origine alla passione stessa".

**Giovanni Zambito.**

### Clandestini online

123 visitatori online

### Canale Video

YouTube

### Blogroll

dec!dere.net  
competere, meritare,  
trasformare

Il blog di  
Ombretta  
Colli

Bobo  
CRAXI

PIERLUIGI DIACO  
IL BLOG

### Clandestinoweb

- All News
- Politica
- Sondaggi politici
- Spettacolo
- Ambiente
- Qualità della vita
- Economia
- Ascolti TV
- Cinema
- Tutti i colori della politica

### Sondaggi a confronto

intenzioni di voto  
tutti i sondaggi  
a confronto