

## Prendete nota



### ANGELI E POESIE

Dalla Tv e dal web due letture originali: l'autrice televisiva Anna Fermi ci propone *Ho incontrato il mio angelo. E ti svelo come puoi farlo anche tu* (Piemme, € 14,50), il paroliere Thomas Leoncini, esploso sul web, la sua prima raccolta poetica *La nostra vita è ora* (Cavallo di Ferro, € 12).

### KELLY "SFIDA" INGRES

Un astrattista, l'americano Ellsworth Kelly, a confronto con Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867), ritrattista di Napoleone. Le relazioni tra le opere dei due artisti sono messe in evidenza in una mostra allestita all'Accademia di Francia: *Jean-Auguste-Dominique Ingres / Ellsworth Kelly* (Roma, Villa Medici, dal 22 giugno al 26 settembre, tel. 06-67.611, catalogo Drago).

### DUE NOBEL A PARMA

Alla VI edizione di *Parma Poesia*



Pompei. La Domus di Caio Giulio Polibio e il suo ologramma. Qui sotto, un affresco della Domus dei Casti Amanti.



## Dopo duemila anni Pompei rivive

Grazie a un percorso multisensoriale, si «entra» nei vari ambienti di una Domus dell'epoca

«**B**envenuti nella mia Domus. Io, Caio Giulio Polibio, sono orgoglioso che, dopo quasi duemila anni dalla sua distruzione, la mia Casa possa oggi accogliere nuovamente degli ospiti». Con queste parole, in tunica bianca e sandali stringati, il nobile pompeiano proprietario della ricca Domus distrutta dall'eruzione di Pompei, vi dà il benvenuto sulla soglia di casa. E il suo etereo ologramma, proiettato su una lamina di aria e micro particelle di acqua nebulizzata, vi accompagna alla scoperta dei vari ambienti, tra atrio, impluvium e peristilio, fino all'ultima stanza dove si rifugiarono spaventati tutti i suoi familiari. Da pochi giorni, per la prima volta, una *domus pompe-*

*iana* è visitabile in un percorso multisensoriale: in un'ora si rivive l'ultimo giorno di Pompei. E grazie a un'installazione sonora si possono ascoltare i suoni della strada e quelli della cucina.

Insieme alla Domus di Polibio, per il progetto di rivalutazione dell'area archeologica riapre al pubblico anche la *Domus dei Casti Amanti*, ancora in corso di scavo. Un sistema di passerelle sospese consente di vedere dall'alto, perfettamente conservati, il forno della panetteria, le due stalle con scheletri animali, un giardino fedelmente ricostruito e meravigliosi affreschi e mosaici (info 199 104 114; [www.pompeisites.org](http://www.pompeisites.org)).

Maria Grazia Filippi